

PERFIL ÁREA-COMPETENCIA

Año académico: 2018/2019

Curso: 2º de Educ. Prima.

Área / Materia: Educación Artística

Ref.Doc.: PerAreComBas

Cód.Centro: 11005548

Aprender a aprender
EA5.1 - Reconoce y ordena los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y texturas.
Competencia en comunicación lingüística
EA2.1 - Se inicia en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno.
EA5.1 - Reconoce y ordena los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y texturas.
EA16.1 - Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos.
Competencia digital
EA1.1 - Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.
EA3.1 - Se inicia en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas.
EA7.1 - Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas.
EA16.1 - Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos.
Conciencia y expresiones culturales
EA2.1 - Se inicia en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno.
EA4.1 - Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas de distintos tipos de líneas y fotografías utilizando técnicas.
EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.
EA8.1 - Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.
EA9.1 - Conoce las manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.
EA11.1 - Experimenta con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas.
EA12.1 - Distingue distintos tipos de instrumentos y obras musicales sencillas adaptadas a su edad.
EA13.1 - Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz (flamenco, fandangos, etc.) manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas.
EA14.1 - Interpreta canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad.
EA15.1 - Conoce e interpreta canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal.
EA17.1 - Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
EA10.1 - Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas.
Competencias sociales y cívicas
EA4.1 - Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas de distintos tipos de líneas y fotografías utilizando técnicas.
EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.
EA8.1 - Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.
EA9.1 - Conoce las manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.

PERFIL ÁREA-COMPETENCIA

Año académico: 2018/2019

Curso: 2º de Educ. Prima.

Área / Materia: Educación Artística

Competencias sociales y cívicas
EA13.1 - Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz (flamenco, fandangos, etc.) manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas.
EA14.1 - Interpreta canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad.
EA15.1 - Conoce e interpreta canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal.
EA17.1 - Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social.